

SemaSpace ist ein Werkzeug, das die Erarbeitung von **Überblickswissen** in der Form **semantischer Netze** unterstützt. Von anderen Werkzeugen unterscheidet sich SemaSpace durch das sehr kompakte Datenmodell und die Möglichkeit **Bilddaten in die Netzstrukturen einzuweben**.

Zweispaltige Relationen (zB. aus Excel) können mit wenig Aufwand per Copy&Paste über ein Textfile zur Visualisierung bereitgestellt werden.

Auch die Handhabung von Bilddaten ist denkbar einfach. Die JPG-Daten werden in ein Unterverzeichnis kopiert – es ist kein Import notwendig. Bilder werden automatisch im semantischen Netz zur Anzeige gebracht, wenn der Bildname mit einem Knotennamen des semantischen Netzes übereinstimmt.

SemaSpace ist so leistungsfähig, dass 400 gleichzeitig dargestellte Bilder kein Problem darstellen. Die Studie zur ars electronica umfasst in der aktuellen Version ca. 23.000 Relationen. Der Suchvorgang relevanter Teilnetze und die Anzeige der selektierten Daten nimmt wenige Sekunden in Anspruch. Damit steht ein Tool für inhaltlich **komplex strukturierte Wissensgebiete** zur Verfügung.

+++

Im Jahr 2004 entstand die Studie „25 Jahre ars electronica“. Dabei wurden acht unterschiedliche **diagrammatische Repräsentationstechniken** erprobt. Unmittelbar nach Fertigstellung stellte sich die Frage einer möglichen Weiterführung einzelner Teile (speziell für das Gedächtnistheater und den Begriffscluster zur Medienkunst). Da die Plakate in ihren Möglichkeiten ausgeschöpft waren, blieb die Antwort vorerst offen.

Mit der Idee die Plakat-Inhalte in ein semantisches Netz zu übersetzen ist die weitere Pflege und laufende Erweiterbarkeit nun technisch gelöst. Inhaltlich wird auch hier wieder der Anspruch verfolgt jede(n) KünstlerIn und jede(n) TheoretikerIn aller ARS-Jahrgänge zu berücksichtigen und mit zumindest einem inhaltlichen Link in das Überblicksnetz einzuarbeiten.

Mit dieser Studie soll auch überprüft werden, ob ein **vernetzter Thesaurus** für den Bereich der computer - gestützten Medienkünste möglich scheint. Ich denke, das vorliegende Datenmaterial, das auf einige bekannte bzw. publizierte Kategorien-Bäume Bezug nimmt, sollte zu einer weiteren Verfeinerung ermutigen.

Man kann in der Recherche/Nutzung von Namen bekannter Personen ausgehen, von Fachbegriffen, Jahreszahlen, Projektamen, Vortragstiteln oder auch begrifflichen Fragmenten. Als Ergebnis erhält man eine Netzstruktur, die man selektiv erweitern bzw. auf relevanten Pfaden weiter expandieren und verfolgen kann. Dafür benötigt man kein Fachwissen, denn die verknüpften Inhalte werden von SemaSpace selbst angeboten. Auch wenn man nun nicht mehr alle Inhalte als Gedächtnistheater vor Augen hat, kann man sich zu diversen Themen sehr schnell einen Überblick verschaffen.

Man klickt auf Inhalte die interessant erscheinen und lässt von dort aus weitere Ausschnitte des vernetzten Datengebildes zur Anzeige bringen.

+++

Die Bereitstellung von Bilddaten ist nun technisches gelöst – was nun noch fehlt – ist die Aufarbeitung des verfügbaren Materials. Auch dabei sollte der Versuch unternommen werden ohne Voraussetzungen sehr schnell einen Überblick zu bekommen.

SemaSpace unterstützt auch Bildverweise, die ganz ohne Verbalisierung auskommen, so können relevante Aspekte durch Vernetzung von Bildmaterial vorgestellt werden (ganz im Sinne der Methoden von Aby Warburg). In Verbindung mit dem bereits bestehenden begrifflichen Netzwerk kann ein sehr anschauliches multimediales Gebilde entstehen (in Ansätzen auch in dieser Ausgabe bereits überprüfbar).

+++

Die Entwicklung von SemaSpace erfolgte von Dietmar Offenhuber; Konzept Offenhuber & Dirmoser. Die Erarbeitung der Studie „27 Jahre ars electronica“ erfolgte von G. Dirmoser.

SemaSpace steht als Werkzeug für andere Projekte gratis zur Verfügung.

[Gerhard.Dirmoser@energieaq.at](mailto:Gerhard.Dirmoser@energieaq.at) und [Dietmar.Offenhuber@fh-hagenberg.at](mailto:Dietmar.Offenhuber@fh-hagenberg.at)

SemaSpace HomePage: <http://residence.aec.at/didi/FLweb/>

Studie zur Diagrammatik: [http://www.servus.at/kontext/diagramm/00\\_Link\\_Plateau.htm](http://www.servus.at/kontext/diagramm/00_Link_Plateau.htm)

Bild /vs/ Diagramm: [http://www.servus.at/kontext/diagramm/Diagrammbild\\_3\\_0\\_D.pdf](http://www.servus.at/kontext/diagramm/Diagrammbild_3_0_D.pdf)

25 Jahre ars electronica: <http://www.servus.at/kontext/ARS/>